



Deutsch

Kreatur mit Zwei

Mlungisi Madlala

Jesse Breytenbach

Deutsch: Patrizia Vanazzi



Mathe-Früherziehung
in der Familie

Early
Family
Math



Interactive Story

Erwachsene Leserinnen und Leser

Vor dem Reden Reden Sie mit Ihrem Kind, bevor es sprechen oder auch nur die Worte verstehen kann. Zeigen Sie auf das, was Sie sehen, benennen und beschreiben Sie es, wie zum Beispiel Formen, Farben, Vergleiche, und Mengen. Während Ihr Kind beginnt, Worte zu verstehen, stellen Sie Fragen und lassen Sie Ihr Kind auf Dinge zeigen. Zum Beispiel, „Wo ist der Ball?“. Falls Ihr Kind die betreffenden Dinge nicht finden kann, zeigen Sie anstelle Ihres Kindes darauf.

Frühes Reden Während Ihr Kind beginnt, Worte zu verstehen und zu sagen, ergänzen Sie mit einfachen Fragen. Helfen Sie freizügig mit Antworten, wie es benötigt wird. Wenn Sie auf etwas zeigen und fragen: „Ist das rot?“ und das Kind es nicht weiß, dann stellen sie die Antwort bereit. Wenn Sie sagen: „Zähle die Blöcke.“, und Ihr Kind weiß nicht wie, zeigen Sie darauf und zählen Sie die Blöcke mit Ihrem Kind: „Eins, zwei, drei.“

Math Themen und Wörter Diese Geschichte beinhaltet das Zählen bis sieben und Formen. Übung der folgenden Worte: Kleine Nummern, vor allem eins und zwei und das Vergleichen von Worten wie mehr, gleich, dasselbe und weniger. Sprechen sie ebenfalls über Vierecke, Kreise, feste Formen, Streifen, größer und kleiner.

Lesen Sie, Sprechen Sie, und viel Spass! Die bereitgestellten Fragen und Kommentare sind erst der Anfang.

Für die erste Stufe, lesen Sie die roten Fragen und Kommentare

Für die zweite Stufe, lesen Sie die blauen Fragen und Kommentare

Für die dritte Stufe, lesen Sie die grünen Fragen und Kommentare

Folgen Sie anschließend den Interessen Ihres Kindes und gestalten Sie ihre Unterhaltung auf eine lustige Art und Weise



Die Izingawu-Familie war eine glückliche Familie. Die Kinder lernten zu kochen, gärtnern und jagen von ihren Eltern.

1. Warum müssen Pflanzen bewässert werden?
2. Zeige auf und benenne die Farben auf diesem Bild.
3. Wie ähneln sich die grünen Farben auf diesem Bild, und wie unterscheiden sie sich?

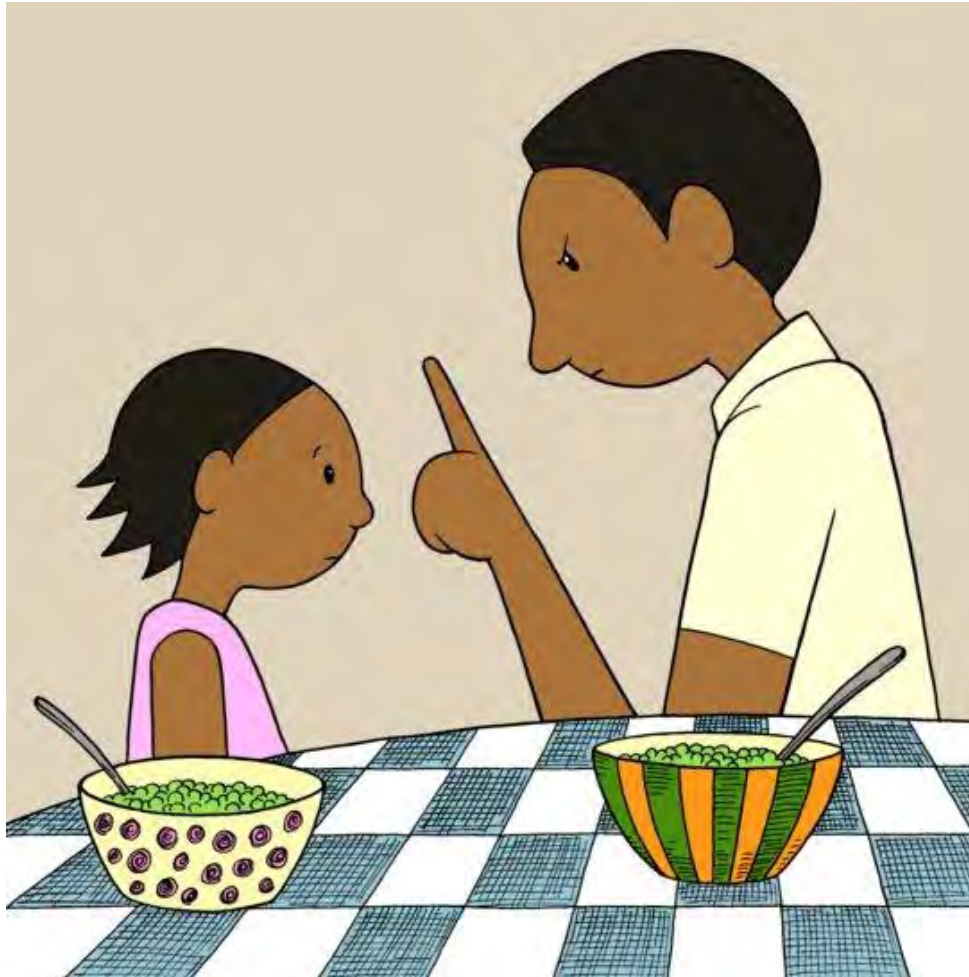


Jeden Tag beim Abendbrot besprachen sie, was sie an diesem Tag getan hatten.

1. Ein Viereck ist eine Form wie diese Seite mit vier gleichen Seiten. Das Tischtuch hat ein Schachbrett-Motiv mit vielen Vierecken. Finde ein paar Vierecke dort wo du bist.

2. Benenne die Formen, die du in diesem Bild siehst.

3. Diese Familie spricht beim Abendbrot über ihren Tag. Worüber sprichst du, wenn du zu Abend isst?



Der Vater warnte die Kinder üblicherweise, nicht zu tief in den Wald vorzudringen. Er erzählte der Familie von einer seltsamen Kreatur, die im Wald lebte. „Diese Kreatur ist wie du und ich zusammen!“

1. Beschreibe wie deiner Meinung nach die „seltsame Kreatur“ des Vaters aussehen könnte.

2. Was sind die verschiedenen Muster, die du auf diesem Bild sehen kannst?

3. Worin unterscheiden sich die Schüsseln auf dieser Seite von denen auf der letzten Seite?



Eines Tages spielten die Mädchen am Fluss. Plötzlich kam, hinter einem Baum, eine seltsame Kreatur hervor! Die Kreatur hatte zwei Augen, zwei Ohren, zwei Arme und zwei Beine.

1. Sieht die „seltsame Kreratur“ aus, wie du dir sie vorgestellt hast?

2. Zeige auf die Mädchen und zähle ihre Anzahl auf diesem Bild.

3. Gibt's mehr Mädchen oder Jungen auf diesem Bild?



Zitternd vor Angst
rannten sie zu ihren
Brüdern, um ihnen
zu erzählen, was sie
gesehen hatten. Aber die
Jungen glaubten ihnen
nicht. „Die Mädchen sind
albern“, sagten sie.

1. Da sind vier Kinder und vier
Köpfe. Wie viele Beine siehst du?
Überrascht dich das?

2. Sind da mehr Jungen oder mehr
Mädchen auf diesem Bild?

3. Schau auf deren Münder und
Augenbrauen. Was sagen ihre
Gesichter darüber, was diese
Kinder denken und fühlen?

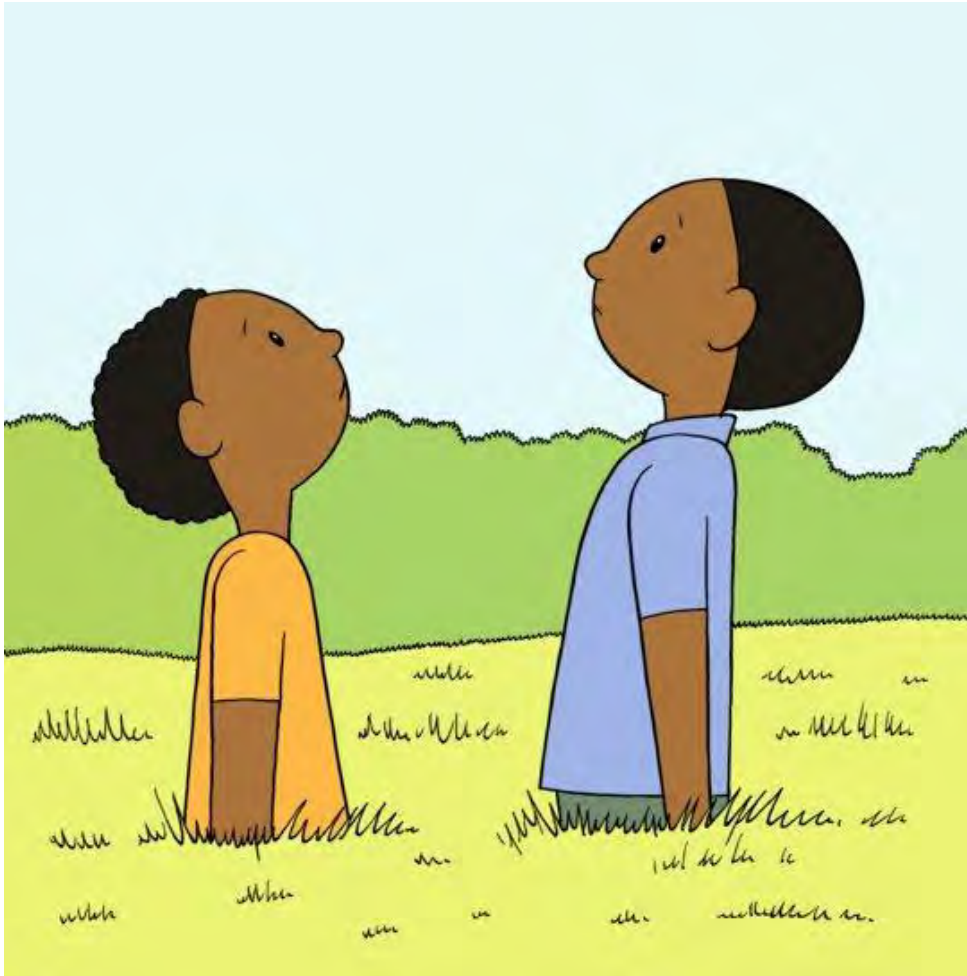


Schließlich gewann die Neugier der Jungen. Sie folgten den Mädchen zum Fluss, um diese seltsame Kreatur selber zu sehen.

1. Wie kannst du von deren Größe im Bild ableiten, dass die Mädchen weit weg und die Jungen nahe sind?

2. Warum sind die Mädchen weit weg hinter Gebüsch?

3. Das Gras, die Gebüsch und Bäume sind verschiedene Zwischentöne von Grün. Gibt es verschiedene Abstufungen einer Farbe, dort wo du bist?



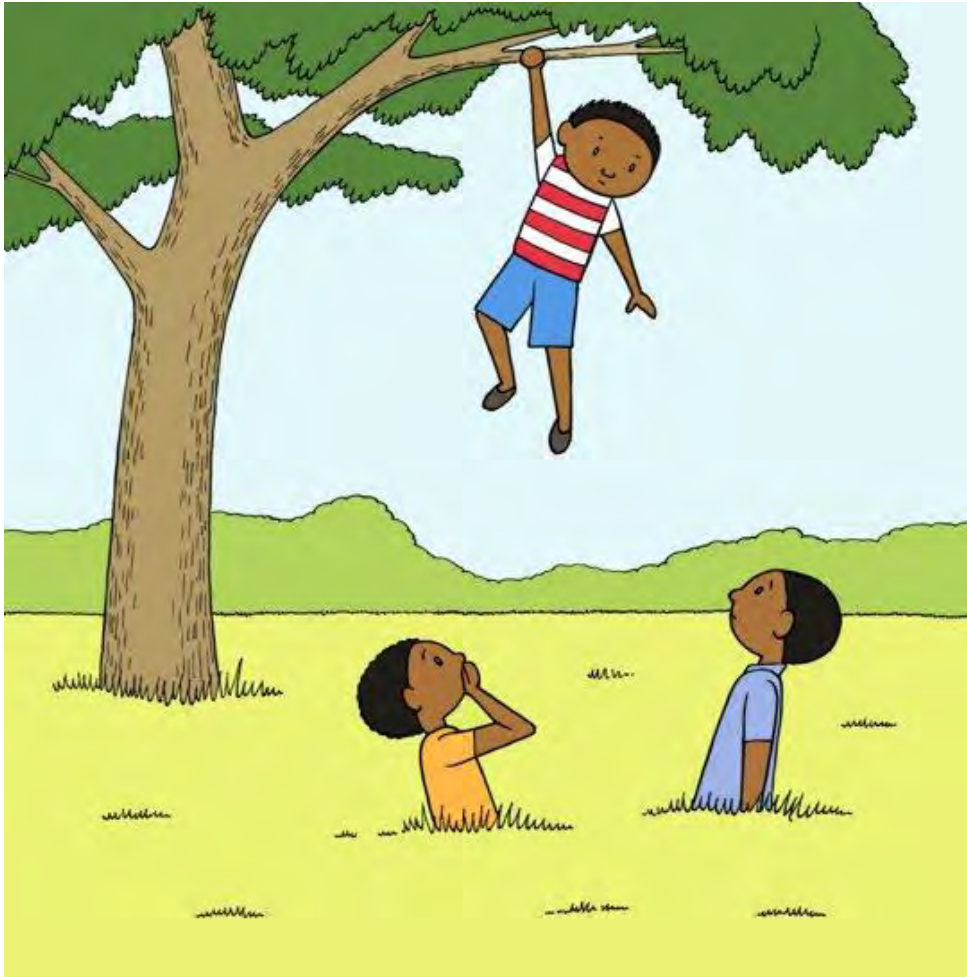
Sie suchten und suchten,
doch alles, was sie sehen
konnten, war das hohe
Gras und die Bäume.

Plötzlich hörten sie ein
Geräusch und schauten
auf.

1. Was, meinst du, machte dieses
Geräusch über ihnen?

2. Welche Art von Dingen machen
Geräusche über unseren Köpfen?

3. Das ist wirklich hohes Gras!
Bis zu welchem Teil ihres Körpers
reicht das Gras?



Auf einem Baum schwang die seltsamste Kreatur, die sie jemals gesehen hatten. Sie hatte zwei Arme, zwei Hände, zwei Beine und zwei Füße. Statt jeweils einem, wie sie.

1. Wie viele Arme, Beine, Hände und Augen hat jedes Mitglied der Familie?

2. Hast du angenommen, dass die verborgene Seite jedes Familienmitglieds einen weiteren Arm, ein weiteres Bein, eine weitere Hand und ein weiteres Auge hatte, genau wie die Seite, die du sehen konntest?

3. Wenn du nur eine Seite siehst von etwas, scheint es naheliegend zu vermuten, die andere Seite sähe gleich aus – das ist die Spiegelreflektion davon, was du siehst.



Die verängstigten Kinder rannten nach Hause, um ihre Eltern zu rufen. Bald war die ganze Familie am Fluss, um die Kreatur zu sehen.

1. Zähle die Zahl der Arme auf diesem Bild. Wenn jede Person zwei Arme hätte, wie viele Arme wären da?

2. Arme und Beine werden Gliedmaßen genannt. Wie viele Gliedmaßen hat diese Familie?

3. Ist dir aufgefallen, dass das Gras hoch stand und dass es jetzt kurz ist? Hat jemand das Gras geschnitten?

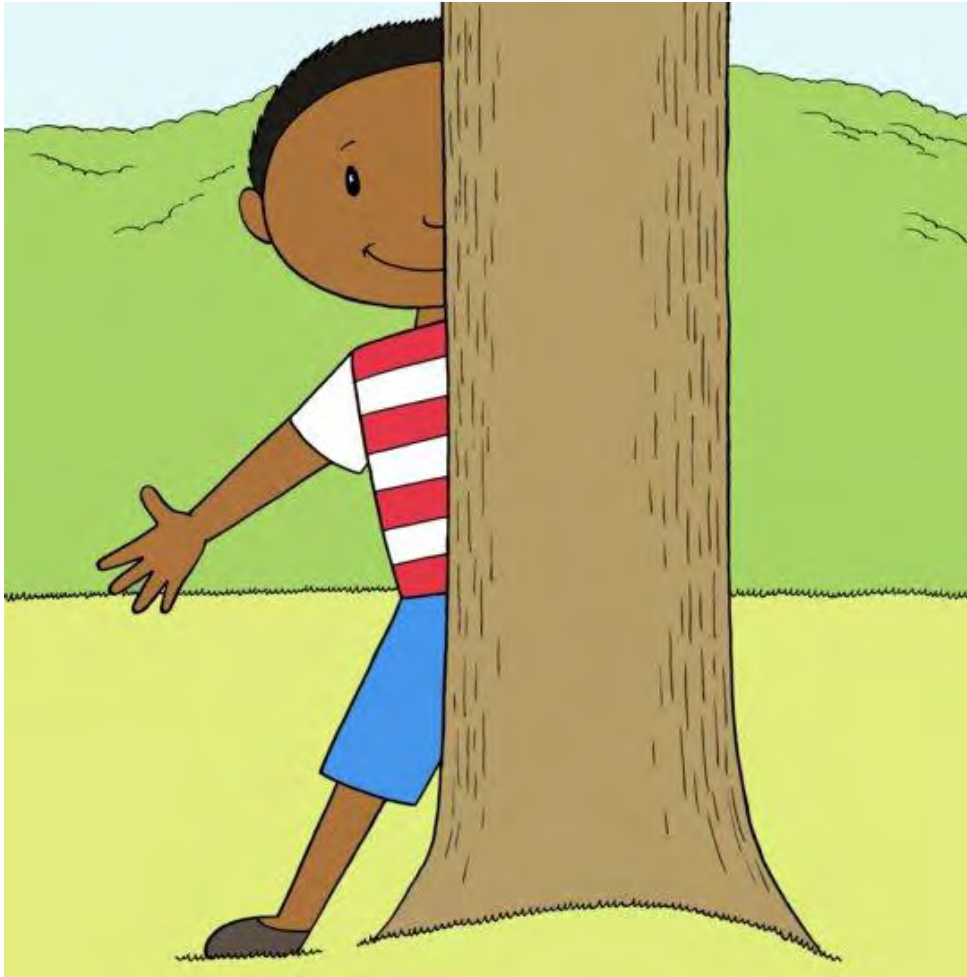


„Tut mir nicht weh!“ sagte die Kreatur, als sie sich hinter dem Baum versteckte. Jetzt konnte die Familie nur einen Fuß, ein Bein, eine Hand, einen Arm und ein Auge sehen.

1. Die Kreatur versteckt sich hinter einem Baum. Wo versteckst du dich gerne?

2. Wenn die Kreatur auf halbem Weg hinter dem Baum ist, sieht sie gleich aus wie jedes Familienmitglied. Warum ist das so?

3. Die Kreatur fühlt sich „zahlenmäßig überlegen“. Wie viele Leute zählt die Familie und wie viele Kreaturen sind es? Vom wem gibt es mehr, und von wem weniger?



„Ich bin genau wie du,“
fuhr die Kreatur fort.
„Der einzige Unterschied
ist, dass ich aus zwei
von fast jedem gemacht
wurde.“

1. Von welchen Körperteilen hast du zwei und von welchen einen Teil?
2. Von den Körperteilen, von welchen du einen hast, sind sie auf der Seite oder der Mittellinie deines Körpers?
3. Denke an jemanden, den du kennst. Liste drei Gemeinsamkeiten und drei Unterschiede zu dir auf.



Also war dies wie die IZanzawu Familie herausgefunden hat, dass es nicht eine Kreatur war, vor der man sich fürchten musste. Es war einfach eine andere Form von ihnen.

1. Die Kreatur trägt ein gestreiftes Hemd mit zwei Farben und die Hemden aller anderen haben nur eine Farbe. Warum hat der Author dies gemacht?

2. Es sind sechs Menschen in der IZanzawu Familie. Wenn du einen mehr für die „Kreatur“ rechnest, wie viele sind es dann?

3. Wenn du diese sieben Personen nach Höhe, den kleinsten links und den größten rechts stellen würdest, was wäre die Reihenfolge? Beschreibe diese Reihenfolge, indem du die Farben ihrer Kleidung benutzt.

Creature with two

Author -- Mlungisi Madlala and Ntombikayise Ngidi

Illustration -- Jesse Breytenbach

Language -- English

Level -- First paragraphs

© African Storybook Initiative 2016

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org